

Alex Sant'André

Linkedin : www.linkedin.com/in/alexsantandre
alexsantandre.fr

Formation

Diplômes

Doctorat en Sciences de l'Information et de la Communication – à l'Université Lyon 2, laboratoire ELICO, 2025 – 2028

Master 2 Information – Communication – Parcours Médiation, Usages, Savoirs et Expertises à l'Université Lyon 2, obtenu 2025. Mention Bien

Master 2 Information – Communication – Parcours Gestion Éditoriale et Communication Internet à l'Université Lyon 2, obtenu 2024. Mention Bien

Bac +5 Beaux Arts, reconnu en France, à l'Université Fédérale de Minas Gerais, Brésil, 1998 – 2003

Certificats

Apprendre à former avec les sciences cognitives – Didask – 2018

Scénarisation pédagogique et e-learning – HumanBooster – 2019

Expérience professionnelle

COMME CONSULTANT EXPERT EN ACCESSIBILITÉ

Atalan Distanciel – depuis 2023

Interventions comme consultant en accessibilité numérique pour plusieurs clients du secteur privé et public, tels que Havas, Caisse des Dépôts, Arte, SNCF, etc.

COMME FORMATEUR

Gobelins Paris – depuis 2023

Formation professionnelle : UX Méthodologie et Application / Ergonomie / Atelier UX / Intra sur mesure

Cegos Distanciel, National – depuis mars 2024

Formation professionnelle : UX Design et Ergonomie numérique / suite Adobe / Figma

Université Lyon 2 Lyon – depuis septembre 2024

Master ICOM GECL : chargé du cours M2 Webdesign et conception des interfaces (20h)

Master ICOM GECL : chargé du cours M1 Outils de création graphique (20h)

Orsys Distanciel, National – depuis 2022

En intra-entreprise pour l'Armée, CNED, Monoprix, Caisse de Dépôts, etc en Ergonomie des applications et sites mobiles, améliorer l'expérience utilisateur / Ergonomie des interfaces Web et UX Design.

SNCF École Numérique Paris et Lyon – depuis 2022

Conception de la formation interne et intervenant exclusif en UX et UI Design / formateur Tests utilisateur

Groupe Pigier – Iscom, MyDigitalSchool, Pigier, MBway Lyon, Paris et Grenoble – 2018 à 2025

1ère année à MBA dans plusieurs parcours : Ergonomie et responsive design / UX Design

Ecole de Condé Lyon – 2019 à 2020

1ère année en Design et 3ème année en Design de Produits : Atelier UX UI – Maîtriser les méthodologies de la création web faite pour l'utilisateur final.

École Supérieure du Digital Lyon – 2022 à 2024

1ère à 3ème année dans plusieurs parcours : Stratégie UX / Workflows

Groupe Eductive – Sciences-U, Efet Studio Créa, Maestris BTS Lyon et Grenoble – 2017 à 2024

BTS et de la 1ère année à MBA dans plusieurs parcours : Stratégie webmarketing / Création d'un contenu visuel / Création digitale / Conception & Ergonomie / Mobile design

EN AGENCE

WebDesigner – Webmaster, Microsoft France Paris – 2008 à 2010

Pour les chaînes du portail Web MSN.fr et les services Windows Live

Directeur Artistique et Webmaster, Reef Lyon et Genève – 2010 à 2011

Création graphique de pages et dispositifs événementiels. Management et formation d'une équipe de webmasters

Gérant de l'agence web 14bis.fr et auto entrepreneur Lyon – depuis Août/2011

Gestion de projet, Analyse de stratégies, webdesigner et webmaster

COMME CRÉATEUR DE SUPPORTS PÉDAGOGIQUES ET SCÉNARISATION

Groupe Pigier depuis 2024

Consultant pour le référentiel de Certification pour Chargé de Communication et Webmarketing. Rédaction de plusieurs modules pour le guide des études. Rédaction du dossier de la Mise en Pratique Professionnelle – intitulé "Ergonomie et Webdesign" pour le parcours Manager de la communication et du marketing digital, 4ème année

Cegos 2024

Concepteur et Rédacteur des supports de cours pour la formation Figma, exercices et le SmartPocket destiné aux formateurs.

Groupe Galileo depuis 2022

Rédacteur du cahier de charge pour le projet de soutenance du BLOC 3 titre "Chef de Projet Digital", conception de Syllabii

HumanBooster 2018

Scénarisation de l'e-learning «HTML et CSS», WordPress et PAO

Réseau Compétences & Développement 2017 à 2023

Création de plusieurs Syllabii pour plusieurs parcours IT et Chargé de Communication / Scénarisation de l'e-learning intitulée "intégration web" pour le projet DEFFINUM3 du Ministère du Travail dans le cadre de l'appel d'offres gagné par Epsi du réseau Compétences & Développement

Langages informatiques :

- HTML5 / CSS3 / Bootstrap – expert
- Intégration responsive – expert
- CMS (WordPress, Prestashop, Adode eCommerce) – expert

Logiciels :

- Suite Adobe (Photoshop, Illustrator, inDesign, XD), Maze et Figma – expert

Langues :

- Français – Bilingue
- Portugais – Natif
- Anglais – B1

Organisation d'évènements :

- Création, organisation, diffusion et animation du rencontre Accessibilité Web avec François Yon, président de l'association Les Auxiliaires des Aveugles à Lyon : Pôle Pixel 07/12/2017 / Sciences-U 12/04/2018 / Clermont Ferrand : Conseil Régional 21/12/2017
- Avec le soutien de la Maison de l'Amérique Latine de Lyon et de l'Ambassade du Brésil en France, à l'occasion des journées "Ors et Trésors du Brésil" en novembre 2005. Création et organisation de l'exposition "Tons et Cores" à la Mairie du 6ème à Lyon, animation de la conférence débat à la Mairie de Sathonay Village et animation de la conférence "Le caricaturiste brésilien Cândido de Faria" à la Mairie du 6ème à Lyon
- Création, organisation et diffusion du Festival ArteZoom avec le soutien de la Mairie de Belo Horizonte et subventionné par l'Université Fédérale de Minas Gerais (Brésil), festival composé de plusieurs ateliers d'arts plastiques et expositions dans l'espace public. Ce festival a eu lieu dans plusieurs écoles de la ville de Belo Horizonte (Brésil). De 2000 à 2003

Bénévolat :

- Bénévole Restos du Coeur
De 2021 à 2022